

أنواع المشاركات

المشاركة ضمن الأنواع أدناه

١- **المواضيع أو القصص المصورة**: مشروع فوتوغرافي يشتمل على مجموعة مترابطة من الصور (١٥ صورة كحد أقصى)

٢- **الصور الفردية**: صور تعالج مواضيع وتقنيات (٥ صور كحد أقصى)

الشروط التقنية

- الحد الأدنى لقياس الصورة: ٢٤٠٠ بكسل للبعد الأقصر للصورة ولا يجب أن يزيد حجم الصورة عن ٥ ميغابايت
- الصيغة: JPG
- (Watermark) يجب ألا تحتوي الصور على توقيع أو إطار أو علامات مائية
- معالجة الصور: يُسمح بالتعديلات الأساسية المتعارف عليها (القص، تصحيح التعريض، وتصحيحات اللون). تقبل المشاركات تحت فئة الفنون الجميلة (التلاعب الرقمي) والكولاج على أن يتم إيضاح ذلك في شرح الصور
- تقبل صور الفيلم المسوَّحة ضوئياً بالمواصفات نفسها اعلاه
- يجب أن يوضح المتقدم للمشاركة فيما إذا كانت أي من الصور قد تم عرضها أو تم تقديمها إلى معارض أو مسابقات أخرى.

الشروط والأحكام:

من خلال التقدم إلى مهرجان بيروت للصورة، فإنك توافق/ين موافقة غير قابلة للتراجع على القواعد والبنود والشروط التالية :

- التعهد على مسؤوليتك أنك مالك/ة حقوق النشر الوحيدة/ ومنشئ الصورة وأنه لديك الحق في المشاركة بصورك في أنشطة المهرجان ومواده المرئية المفصلة أعلاه
- التعهد أن الصورة لا تنتهك حقوق الطبع والنشر أو العلامات التجارية أو حقوق التعاقد أو أي حقوق ملكية فكرية أخرى لأي شخص ثالث أو كيان آخر، أو تنتهك حقوق أي شخص في الخصوصية أو الدعاية
- الموافقة على استعمال الصور والنصوص المرافقة في مواد المهرجان المرئية والدعائية (المطبوعة، الإلكترونية والإعلامية)، ونشاطات المهرجان لدورته الحالية أو المستقبلية، من معارض، لقاءات ومهرجانات محلية أو دولية مع احتفاظك بحقوق الملكية والنشر لصورك، على أن يتم ذكر اسم صاحب/ة العمل عند كل استعمال للعمل
- الموافقة على الاختيار من الصور عرضها في اطار مجموعات اوسع يتم تحديدها من قبل اللجنة الفنية المشرفة
- عن طريق المشاركة، فإنك توافق (ين) وتسمح (ين) ل مهرجان بيروت للصورة باستلام ومراجعة بيانات التسجيل الخاصة بك: تتضمن الموافقة على أن البيانات الشخصية (على سبيل المثال وليس الحصر: الاسم، رقم الهاتف، وعنوان البريد الإلكتروني) يمكن جمعها ومعالجتها وتخزينها واستخدامها بطرق أخرى لأغراض المهرجان وتنظيمه

• مشاركتك بإرسال اعمالك تعد موافقة قانونية وكذلك كموافقة على تفيدك بالالتزام بالبنود السابقة.